

Temario	Imprimir
Subdirector de Producción Editorial_C1_2013_1	
Tema-1	2. TRABAJO EDITORIAL
Subtema-1	PARTES DEL LIBRO Bibliografía Buen Unna, Jorge de, Manual de diseño editorial, 3ª ed., Gijón, Asturias, Editorial Trea, 2008, capítulo 15. Haslam, Andrew, Creación, diseño y producción de libros, Barcelona, Blume, 2007, capítulos 2 y 11. Página web No aplica
Subtema-2	2. TIPOGRAFÍA Bibliografía Buen Unna, Jorge de, Manual de diseño editorial, 3ª ed., Gijón, Asturias, Editorial Trea, 2008, capítulo 5. Haslam, Andrew, Creación, diseño y producción de libros, Barcelona, Blume, 2007, capítulo 7. Gordon, Bob y Maggie Gordon, Manual de diseño gráfico digital, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 2007, capítulo 4, parte 1. Página web No aplica
Subtema-3	3. CAJA TIPOGRÁFICA Bibliografía Buen Unna, Jorge de, Manual de diseño editorial, 3ª ed., Gijón, Asturias, Editorial Trea, 2008, capítulo 10. Haslam, Andrew, Creación, diseño y producción de libros, Barcelona, Blume, 2007, capítulo 6. Página web No aplica
Subtema-4	4. DIAGRAMACIÓN Bibliografía Buen Unna, Jorge de, Manual de diseño editorial, 3ª ed., Gijón, Asturias, Editorial Trea, 2008, capítulo 9. Haslam, Andrew, Creación, diseño y producción de libros, Barcelona, Blume, 2007, capítulos 4, 5, 10. Página web No aplica
Subtema-5	5. PREIMPRESIÓN

	Bibliografía
	Haslam, Andrew, Creación, diseño y producción de libros, Barcelona, Blume, 2007, capítulo 12.
	Gordon, Bob y Maggie Gordon, Manual de diseño gráfico digital, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 2007, capítulo 2, Parte 1, pp. 60-71.
	Página web
	No aplica
Subtema-6	6. SELECCIÓN DEL PAPEL PARA IMPRESIÓN
	Bibliografía
	Buen Unna, Jorge de, Manual de diseño editorial, 3ª ed., Gijón, Asturias, Editorial Trea, 2008, capítulo 8.
	Haslam, Andrew, Creación, diseño y producción de libros, Barcelona, Blume, 2007, capítulo 13.
	Página web
	No aplica
Subtema-7	7. IMPRESIÓN
	Bibliografía
	Buen Unna, Jorge de, Manual de diseño editorial, 3ª ed., Gijón, Asturias, Editorial Trea, 2008, capítulo 5, pp. 134-143.
	Haslam, Andrew, Creación, diseño y producción de libros, Barcelona, Blume, 2007, capítulo 15.
	Página web
	No aplica
Subtema-8	8. ENCUADERNACIÓN
	Bibliografía
	Haslam, Andrew, Creación, diseño y producción de libros, Barcelona, Blume, 2007, capítulo 16.
	Página web
	No aplica
Tema-2	DERECHO DE AUTOR EN MÉXICO
Subtema-1	EL DERECHO DE AUTOR
	Bibliografía
	Ley Federal del Derecho de Autor
	Reglamento de la Ley Federal del Derecho de Autor
	Títulos, Preceptos y/o Epígrafes
	Título II de la Ley Federal del Derecho de Autor, publicada en Diario Oficial de la Federación, el 24 de diciembre de 1996. Última reforma publicada en DOF el 27 de enero de 2012.
	Título II del Reglamento de la Ley Federal del Derecho de Autor, publicado en

	Diario Oficial de la Federación, el 22 de mayo de 1998. Última reforma publicada en DOF el 14 de septiembre de 2005.
	Página web
	http://www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Federal/wo17068.doc
	http://www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Federal/wo39520.pdf
Subtema- 2	TRANSMISIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES
	Títulos, Preceptos y/o Epígrafes
	Título III, Capítulos I y II de la Ley Federal del Derecho de Autor, publicada en Diario Oficial de la Federación, el 24 de diciembre de 1996. Última reforma publicada en DOF el 27 de enero de 2012.
	Título III del Reglamento de la Ley Federal del Derecho de Autor, publicado en Diario Oficial de la Federación, el 22 de mayo de 1998. Última reforma publicada en DOF el 14 de septiembre de 2005.
	Página web
	http://www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Federal/wo17068.doc
	http://www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Federal/wo39520.pdf