

Salvador Rueda Smithers

Licenciado en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y maestro en Estudios de Arte por la Universidad Iberoamericana. Desde 2005 es director del Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec. Fue investigador titular de la Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (1995-2002). Ha sido profesor de Arte Prehispánico, Revolución Mexicana e Historia Mundial en la Universidad Iberoamericana, la Escuela Nacional de Antropología e Historia y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, respectivamente. Es miembro del consejo editorial de la Gaceta de Museos (Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones del INAH); el Consejo de Editores de la Revista Historias, (Dirección de Estudios Históricos del INAH) y el consejo editorial de la Revista Estudios de Historia Contemporánea (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM). Ha publicado, entre otros, los siguientes libros:

- Emiliano Zapata. Antología, en colaboración con Laura Espejel y Alicia Olivera, México, INEHRM-INAH, 1988.
- Códices y documentos sobre México, coeditor con Constanza Vega y Rodrigo Martínez, 2v. México, Conaculta-INAH, 1998.
- Pinceles mexicanos. Tres mil años de pintura, México, JHP, 1998.
- Zapata en Morelos, con María Elena Noval, fotografías de Adalberto Rios Zsalay, Barcelona, Lunwerg Editores-Gobierno del Estado de Morelos 2006-2012.
- De la A a la Z. El conocimiento de las lenguas de México, coeditor con Rodrigo Martínez, México, INAH, 2015.